

**Realisierte Projekte | Auswahl**

- 2019-2020 *Erweiterung Mauerpark - Sondage Fahrzeugsperrung*. Konzeption und Planung des Informationssystems für die Archäologischen Grabungen Fahrzeugsperrung im Mauerpark, Berlin. Auftraggeber: Grün Berlin Stiftung. Realisierung: 2020. Projektpartner: Weidner Händle Atelier (Grafik), Henner Winkelmüller Architekten, sinai Landschaftsarchitekten, Stiftung Berliner Mauer.
- 2020 *Europas Grenz-Werte*. Konzeption und Planung einer temporären Open-Air-Ausstellung auf dem Gelände der Gedenkstätte Berliner Mauer. Auftraggeber: Stiftung Berliner Mauer. Realisierung: 2020. Projektpartner: Weidner Händle Atelier (Grafik).
- 2018-2019 *Touristisches Informationssystem Berlin*. Konzeption und Generalplanung der Informationsstelen für das Touristische Informationssystem Berlin, Pilotphase. Auftraggeber: Land Berlin, vertreten durch Senatsverwaltung für Umwelt, Verkehr und Klimaschutz, vertreten durch Grün Berlin Stiftung. Realisierung: 2019. Projektpartner: Weidner Händle Atelier (Grafik, Content-Konzept), Jörgen Pizarz (Medienplanung), Berliner Forum für Geschichte und Gegenwart e.V. (Content-Konzept und Redaktion), Anne Boissel (Licht- und Raumgestaltung), Nicole Zahner (Tragwerksplanung).
- 2017-2018 *JER*. Sanierung und Erweiterung des Jeremia-Gemeindezentrums in Berlin Spandau. Planung in den Leistungsphasen LP3 bis LP5 für subsolar\* architektur & stadtforschung, Berlin und ff-architekten, Berlin. Realisierung: 2020.
- 2016-2018 *Lokschuppen Dillingen*. Konzeption und Planung einer Lichtinstallation und eines Leit- und Informationssystems für den Lokschuppen Dillingen (Saar). Auftraggeber: Stadt Dillingen/Saar. Realisierung: 2017-2018. Projektpartner: sinai Landschaftsarchitekten, Weidner Händle Atelier (Grafik), Anne Boissel (Licht- und Raumgestaltung), Nicole Zahner (Tragwerksplanung).
- 2017-2018 *Max-Josef-Metzger-Platz*. Konzeption und Planung eines Informationssystems für den Max-Josef-Metzger-Platz, Berlin Wedding. Auftraggeber: Bezirksamt Mitte von Berlin, Abteilung Stadtentwicklung, Bauen, Wirtschaft und Ordnung. Realisierung: 2018. Projektpartner: gbmr Landschaftsarchitekten, Weidner Händle Atelier (Grafik).
- 2017 *Smetak's Inventions*. Gestaltung der Ausstellung "Smetak's Inventions" für das Berliner Künstlerprogramm des DAAD in der daadgalerie Berlin. Projektpartner: Anne Boissel (Licht- und Raumgestaltung), Julia Gerlach (Kuratorin). Realisierung: 2017.
- 2015 *Botanischer Volkspark Pankow*. Konzeption und Planung eines Leit- und Informationssystems. Auftraggeber: Grün Berlin GmbH, Berlin. Realisierung: 2015. Projektpartner: Weidner Händle Atelier (Grafik).
- 2015 *Kapelle der Versöhnung, Berlin Wedding/Mitte*. Konzeption und Planung eines Informationstresens. Auftraggeber: Evangelische Versöhnungsgemeinde Berlin Wedding/Mitte. Realisierung: 2015.
- 2012-2014 *Die Berliner Mauer 1961-1989*. Konzeption und Planung der neuen Dauerausstellung im Dokumentationszentrum der Gedenkstätte Berliner Mauer. Auftraggeber: Stiftung Berliner Mauer, Berlin. Realisierung: 2014. Projektpartner: Weidner Händle Atelier (Grafik), Martin Bennis Architekt, Anne Boissel (Licht- und Raumgestaltung).
- 2008-2014 *Erweiterung der Gedenkstätte Berliner Mauer*. Konzeption und Planung der Open-Air-Ausstellung entlang der Bernauer Straße in Berlin Mitte. Auftraggeber: Senatsverwaltung für Stadtentwicklung Berlin, vertreten durch Grün Berlin GmbH, Stiftung Berliner Mauer. Realisierung in vier Bauabschnitten von 2010 bis 2014. Projektpartner: Weidner Händle Atelier (Grafik), Mola Winkelmüller Architekten, sinai Landschaftsarchitekten.
- 2012 *Spend Time Waste Time*. Gestaltung der Ausstellung „Spend Time, Waste Time“ des Medienkünstlers Israel Martinez in der daadgalerie Berlin. Projektpartner: Israel Martinez, Julia Gerlach (Kuratorin). Realisierung im Dezember 2012.

- 2011 *Nekko*. Konzeption und Planung eines mobilen Sushi-Restaurants. Realisierung 2011 im Haus der Kulturen der Welt. Projektpartner: Max Schumacher, posttheater (Konzept), Christian Baalß (Architektur).
- 2010-2011 *Gedenkstätte Friedhof der Märzgefallenen, Berlin-Friedrichshain*. Konzeption und Planung der Innen- und Außenausstellung im Mai 2011. Projektpartner: Weidner Händle Atelier (Grafik), Mola Winkelmüller Architekten, sinai Landschaftsarchitekten.
- 2010 *Platz des 9. November 1998, Berlin Pankow*. Konzeption und Planung einer Open-Air-Ausstellung. Realisierung: 2010. Auftraggeber: Senatsverwaltung für Stadtentwicklung Berlin. Projektpartner: sinai Landschaftsarchitekten, gewerk (Grafik), Berliner Forum für Geschichte und Gegenwart (Ausstellungskonzeption).
- 2010 *Landesgartenschau in Aschersleben*. Planung eines Leit- und Informationssystems. Realisierung: 2010. Auftraggeber: sinai Landschaftsarchitekten.
- 2009-2010 *Fenster des Gedenkens*. Konzeption und Planung des Denkmals für die Todesopfer an der Berliner Mauer. Auftraggeber: Senatsverwaltung für Stadtentwicklung Berlin, vertreten durch Grün Berlin GmbH, Stiftung Berliner Mauer. Realisierung: 2010. Projektpartner: Weidner Händle Atelier (Grafik), sinai Landschaftsarchitekten.
- 2009 *Grenz- und Geisterbahnhöfe im geteilten Berlin*. Konzeption und Planung der Dauerausstellung im S-Bahnhof Nordbahnhof, Berlin Mitte. Realisierung: 2010. Auftraggeber: Stiftung Berliner Mauer. Projektpartner: Weidner Händle Atelier (Grafik).
- 2007 *Wasserschloss*. Konzeption und Planung einer Bühneninstallation für modernen Tanz in Zusammenarbeit mit Max Schumacher (post theater). Realisierung: Rohkunstbau Festival XIV, 2007 Schloss Sacrow, Potsdam.
- 2005-2006 *bioskop*. Konzeption und Planung einer Ausstellungsarchitektur für eine Videoinstallation. Projektpartner: Jörg Lammers (Architektur), Lillevän (Video), zeitblom (Musik). Realisierung: April 2006 im TESLA, Berlin (Labor für Klang- und Medienkunst)
- 2004 *Kiehlufer*. Entwurfs- und Genehmigungsplanung für die Umnutzung einer Gewerbehalle in Berlin Neukölln. In Zusammenarbeit mit Jörg Lammers. Realisierung: 2005.
- 2004 *per\_vilion*. Konzeption und Planung einer Medieninstallation für Tanz und Videokunst in Zusammenarbeit mit Max Schumacher (post theater). Realisierung: Rohkunstbau Festival XI (2004), Künstlerhaus Bethanien, Berlin (2004).
- 2003 *biomorph*. Konzeption und Planung einer interaktiven Licht- und Rauminstallation. Projektpartner: Jörg Lammers (Architektur), Frank Kaster (Licht), zeitblom (Musik). Realisierung: schauspielFrankfurt (2003/2004).
- 2003 *Detail und Debakel*. Konzeption und Planung einer fotometrische Rauminstallation. Ausstellung in der Akademie Schloss Solitude, Stuttgart (2003)
- 2002 *Pixeltransplantationen*. Konzeption und Planung einer Ausstellung und Fotoinstallation. Ausstellung in der Architekturgalerie salon blauroom, Hamburg (2002).
- 2001 *colony\_out*. Konzeption und Planung einer Bühneninstallation (Video) in Zusammenarbeit mit Max Schumacher (post theater). Realisierung: Akademie Schloss Solitude, Stuttgart (2001), Filmhaus Stuttgart (2002), Theater am Halleschen Ufer, Berlin (2002)
- 1998 *Schultheiss Brauerei Berlin*, Neugestaltung eines innerstädtischen Wohnquartiers. Entwurf- und Genehmigungsplanung für drei Mehrfamilienhäuser, für Ortner&Ortner Berlin.
- 1997-1999 *Pariser Platz*, Wohn- und Geschäftshaus am Pariser Platz, Berlin. Realisierung. Mitarbeit in der Ausführungsplanung für Ortner&Ortner Berlin.
- 1997 *IOOL*, Innovationszentrum für Optik, Optoelektronik und Lasertechnik, Adlershof, Berlin. Realisierung. Mitarbeit in der Ausführungsplanung für Ortner&Ortner Berlin.

**Wettbewerbe und Projekte | Auswahl**

- 2020 *East Side Gallery - Konzeption einer neuen Außenausstellung auf dem Gelände der East Side Gallery.* Eingeladenes Gestaltungsverfahren. Auslober: Stiftung Berliner Mauer, Berlin. Projektpartner: Weidner Händle Atelier.
- 2017-2018 *Touristisches Informationssystem Berlin.* Konzeption und Entwurf der Informationsstelen für das Touristische Informationssystem Berlin, Pilotphase. Nicht offener Planungswettbewerb mit angehängtem Verhandlungsverfahren, 2. Preis, Zuschlag nach Verhandlungsverfahren. Auslober: Land Berlin, vertreten durch Senatsverwaltung für Umwelt, Verkehr und Klimaschutz, vertreten durch Grün Berlin Stiftung. Projektpartner: Weidner Händle Atelier.
- 2016 *Lichtinszenierung Schloss Burg.* Nichtoffener Planungswettbewerb. Auslober: Stadt Solingen, Bergische Struktur- und Wirtschaftsförderungsgesellschaft mbH. Projektpartner: Anne Boissel (Licht- und Raumgestaltung).
- 2016 *Luther-Denkmal Berlin.* Offener, interdisziplinärer, zweiphasiger Ideenwettbewerb. Auslober: Evangelischer Kirchenkreis Berlin Stadtmitte in Abstimmung mit der Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt, Berlin. Projektpartner: Anne Boissel (Licht- und Raumgestaltung), Martin Bennis (Architekt).
- 2016 *Horner Geest.* Leit- und Informationssystem für die Landschaftsachse Horner Geest, Hamburg. Eingeladenes Bieterverfahren mit Projekt- und Ideenskizze. Auslober: Freie Hansestadt Hamburg, Behörde für Umwelt und Energie. Projektpartner: Fugmann Janotta Landschaftsarchitekten, Weidner Händle Atelier.
- 2016 *Walk of Triathlon.* Gestaltungswettbewerb für ein Informationssystem für den Walk of Triathlon der Stadt Roth. Auslober: Stadt Roth. Projektpartner: Lucid. Matschinske & Schiele GbR.
- 2015 *Raum der Information am Ehrenmal der Bundeswehr.* Entwurf für einen Informationspavillon am Ehrenmal der Bundeswehr in Berlin. Nichtoffener Planungswettbewerb. Auslober: Bundesministerium für Verteidigung, 2015. Projektpartner: Henner Winkelmüller, Architekten.
- 2015 *Botanischer Volkspark Pankow.* Entwurf für ein Leit- und Informationssystem für den Botanischen Volkspark Pankow. Eingeladenes Bieterverfahren (VOL). Auslober: Grün Berlin GmbH, 2015. Beauftragung 2015. Projektpartner: Grafikatelier Weidner Händle.
- 2014 *Gedenkort Rummelsburg.* Entwurf für einen Informations- und Gedenkort auf dem Gelände der ehemaligen DDR-Haftanstalt Rummelsburg in Berlin. Nichtoffener Gestaltungswettbewerb. Engere Wahl, 3. Rang. Auslober: Bezirksamt Lichtenberg von Berlin, 2014. Mitarbeiterin: Daniela Mehlich.
- 2014 *Gedenkort Olympia Attentat.* Entwurf für einen Gedenk- und Informationsort zum Olympia Attentat 1972 in München. Konkurrierendes Verfahren (Eingeladener Wettbewerb). Auslober: Staatliches Bauamt München, 2014. Projektpartner: sinai Landschaftsarchitekten. Mitarbeiterin: Dorothee Hahn.
- 2013 *Gestaltung der BMELV-Sonderschau für die Internationale Grünen Woche in Berlin 2014.* Beschränkt offener Wettbewerb. 2. Preis. Auslober: Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung. Projektpartner: Weidner Händle Atelier, Martin Bennis Architekt.
- 2012 *Neue Dauerausstellung im Dokumentationszentrum der Gedenkstätte Berliner Mauer.* Beschränkte Ausschreibung für Leistungen des Ausstellungsbaus und der Ausstellungsgestaltung. 1. Platz. Auslober: Stiftung Berliner Mauer, Berlin. Projektpartner: Weidner Händle Atelier, Martin Bennis Architekt.
- 2012 *Jüdisches Leben im ländlichen Hessen.* Beschränkt öffentlicher Wettbewerb für die Gestaltung der Dauerausstellung in der Synagoge aus Groß-Umstadt im Freilichtmuseum Hessenpark. 2. Platz. Auslober: Hessenpark GmbH, Neu-Anspach, Taunus, 2012. Projektpartner: Weidner Händle Atelier.

- 2012 *Archäologischer Pfad Berlin*. Formloses Vergabeverfahren für die Konzeption und Umsetzung eines Archäologischen Pfades in der historischen Innenstadt Berlins. 3. Platz. Auslober: Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt Berlin, 2012. Projektpartner: Lucid. Matschinske & Schiele GbR.
- 2010 *Gedenkstätte Friedhof der Märzgefallenen*, Berlin-Friedrichshain, Konkurrierendes Gutachterverfahren, 1. Preis. Auslober: Paul Singer Verein e.V. Projektpartner: Weidner Händle Atelier, sinai Landschaftsarchitekten, Mola Winkelmüller Architekten.
- 2008 *Städtebauliche Reparatur der Meisterhäuser in Dessau*. Zweiphasiger Wettbewerb zusammen mit Matthias Lohmann. Umplanung der bestehenden Gebäude, Entwurf und Konzeption für ein Ausstellungszentrum. Auslober: Stadt Dessau-Roßlau, 2008.
- 2007 *Erweiterung der Gedenkstätte Berliner Mauer*, Berlin Mitte, offener Realisierungswettbewerb für Hochbau, Freiraum und Ausstellung, Berlin, 2007. 1. Preis. Auslober: Land Berlin, vertreten durch die Senatsverwaltung für Stadtentwicklung. Projektteam: Mola Winkelmüller Architekten, Berlin (Architektur), sinai Landschaftsarchitekten (Landschaftsarchitektur), ON architektur (Ausstellungsgestaltung)
- 2007 *Medienrohr*, Entwurf für einen Ausstellungs-Pavillon als Sound-Skulptur im öffentlichen Raum. Projektpartner: Georg Klein (Medienkunst) und Klangquadrat Berlin (Klangkunst).
- 2006-2007 *Neugestaltung des Ausstellungsbereiches der Abegg-Stiftung in Riggisberg, BE, Schweiz*. Offener Projektwettbewerb. Auslober: Abegg-Stiftung, Riggisberg, BE. (3. Rundgang). Projektpartnerin: Anne Boissel (Licht- und Raumgestaltung).
- 2006 *Gedenkstätte für den deportierten Nachbarn, Aspangbahnhof, Wien*. Einstufiger anonymer Wettbewerb. Auslober: Stadt Wien, Architektur- und Stadtgestaltung. (2. Rundgang).
- 2006 *Cereal Case*, Konzeption und Entwurf für ein Schnellimbiss-Restaurant als Franchise-Installation. Projektpartner: Max Schumacher (post theater) und der Galerie Zagreus Projekt.
- 2005 *mobile Inn*, Konzeption und Entwurf für eine multimediale Handy-Installation. Projektpartner: Max Schumacher (post theater).
- 2004 *Pariscope*. Wettbewerb für eine olympische Landmarke als Aussichtsplattform für die Olympischen Spiele 2012 in Paris. Auslober: GIO Ile-de-France 2012, Paris 2004. Ausstellung/Publikation: Pavillon de l'Arsenal, Paris 2004. Projektpartner: Gabor Stark (tx-architekten).
- 2001 *Europas 6*. Städtebauöicher Wettbewerb für die Umnutzung einer innerstädtischen Brachlandschaft der Kreisstadt Nauen. Projektpartner: Jörg Lammers (Architekt).
- 2001 *Lost Edges*, Städtebaulicher Ideenwettbewerb zur Neubewertung innerstädtischer Randgebiete in Hamburg. Auslober: Architektursalon Blauroam Hamburg.
- 2000 *Future Vision Housing*. Internationaler Ideenwettbewerb, Auslober: Architekturforum Oberösterreich, Forschungsinstitut der Universität für Gestaltung Linz.
- 1999 *Tkts2k*. Wettbewerb für einen Ticketpavillion auf dem Times Square, New York. Auslober: tkts / Van Alen Institute, New York.